

MILANO

Lunedì 25 gennaio 2010

Teatro Franco Parenti
Ore 21,15

Mauricio Kagel – *Episoden, Figuren*, per armonica
Mauricio Kagel – *Variété, Concert spectacle für Artisten und Musiker*

Divertimento Ensemble
Bustric, Ideazione e realizzazione scenica
Corrado Rojac, armonica
Sandro Gorli, direttore

Mercoledì 10 febbraio 2010

Palazzina Liberty
Ore 20,30: incontro con Elena Casoli e Gabriele Manca
Ore 21,15: concerto

Fausto Romitelli – *Solare*
Elliot Carter – *Shard*
Aldo Clementi – *Fantasia per liuto*
Gabriele Manca – *In agranti*
Tao Yu – *Panegyric to the Pipa*
Maurizio Pisati – *Sette Studi*

Elena Casoli, chitarra acustica e liuto

Mercoledì 3 marzo 2010

Palazzina Liberty
Ore 20,30: incontro con Pasquale Corrado, Federico Gardella,
Paolo Perezani e Alessandro Solbiati
Ore 21,15: concerto

Pasquale Corrado – *Archipeloghis*, per sassofono e ensemble
(commissione Divertimento Ensemble 2010)

Paolo Perezani – *Novità*, per ensemble
(commissione Divertimento Ensemble 2010)

Armando Gentilucci – *Le Clessidre di Dürer*, per ensemble
Federico Gardella – *Livre d'arabesques*, per oboe e ensemble
(commissione Divertimento Ensemble 2010)

Alessandro Solbiati – *Verso*, per ensemble

Divertimento Ensemble
Sandro Gorli, direttore
Mario Marzi, sassofono
Luca Avanzi, oboe

Mercoledì 17 marzo 2010

Palazzina Liberty
Ore 20,30: incontro con Luca Antignani, Sandro Gorli, Fabien Lévy,
Yann Robin e Martino Traversa
Ore 21,15: concerto

Sandro Gorli – *Altri Canti*, per ensemble
Yann Robin – *Phigures*, per ensemble
Martino Traversa – *Manhattan Bridge*, per ensemble
Luca Antignani – *In-canto*, per ensemble
Fabien Lévy – *A propos*, per ensemble

Divertimento Ensemble
Sandro Gorli, direttore

Domenica 11 aprile 2010

Palazzina Liberty
Ore 17,45: incontro con i compositori
Ore 18,30: primo concerto
Ore 19,45: rinfresco
Ore 20,30: incontro con i compositori
Ore 21,15: secondo concerto

Dodici Partiture selezionate attraverso la prima edizione del concorso riservato agli allievi di composizione dei Conservatori e degli Istituti Musicali parati italiani.

Maria Grazia Bellocchio, pianoforte

Concerti realizzati con il contributo di Donatella Gulli in ricordo della madre Enrica Cavallo Gulli

Mercoledì 21 aprile 2010

Palazzina Liberty
Ore 20,30: incontro con Andrea Cazzaniga e Maria Eugenia Luc
Ore 21,15: concerto

La recente produzione musicale spagnola

David Del Puerto – *Advenit*
Gabriel Erkoreka – *Izaro*
Maria Eugenia Luc – *Red*
Jorge Fernández Guerra – *Espace brisé*
Fernández Guerenabarrena – *Zorion*
César Camarero – *Reverso 2*

Ensemble Kuraia (Bilbao)
Andrea Cazzaniga, direttore
In collaborazione con l'*Istituto Cervantes* di Milano

Lunedì 10 maggio 2010

Teatro Dal Verme
Ore 20,30: incontro con Gillo Dor es e Giovanni Bertelli
Ore 21,15: concerto

Arnold Schönberg – *Pierrot lunaire op. 21*
Giovanni Bertelli – *Novità*
(commissione Divertimento Ensemble 2010)
Luciano Berio – *Folk songs*

Divertimento Ensemble
Alda Caiello, soprano
in collaborazione con il *VII Corso di Direzione d'Orchestra* e la *Fondazione Mazzotta*, nell'ambito degli eventi collaterali alla mostra di Palazzo Reale "Gillo Dor es Pittore"

Mercoledì 26 maggio 2010

Palazzina Liberty
Ore 20,30: incontro con Raphaële Biston, Stéphane Borrell e con i tre compositori vincitori degli *Incontri Internazionali per giovani compositori "Franco Donatoni"*
Ore 21,15: concerto

Raphaële Biston – *Surfaces*, per ensemble
Stéphane Borrell – *Anachronie*, per ensemble
Tre Partiture selezionate dagli *Incontri Internazionali*

Divertimento Ensemble
Sandro Gorli, direttore
in collaborazione con il *Centre culturel français de Milan* e con gli *Incontri Internazionali per giovani compositori "Franco Donatoni"*

Lunedì 7 giugno 2010

Palazzina Liberty
Ore 21,15

Note di amicizia
Omaggio a Franco Donatoni nel 10° anniversario della scomparsa

Solisti del Divertimento Ensemble

BIGLIETTI E ABBONAMENTI

INGRESSI

* ridotto: studenti e over 65

Milano

Intero € 12 / ridotto* € 8

Gli studenti del Conservatorio G. Verdi di Milano e dell'Accademia Internazionale della Musica che esibiscono il tesserino d'iscrizione possono usufruire di un ingresso speciale al costo di € 1

prevendita: www.vivaticket.it - call center 899.666.805

Monza, concerto e Rondòrino

Intero € 15 / ridotto* € 10

Gli studenti dell'Istituto Statale d'Arte e del Liceo Musicale Appiani che esibiscono il tesserino d'iscrizione possono usufruire di un ingresso speciale al costo di € 1

ABBONAMENTI

Milano:
dieci concerti

Intero € 70 / ridotto* € 45

prevendita: www.vivaticket.it - call center 899.666.805

Monza:
otto concerti e Rondòrino

Intero € 75 / ridotto* € 50

INFORMAZIONI

Milano:
Divertimento Ensemble,
tel. 02 3090 7566
cell. 334 1732 400

info@divertimentoensemble.it

Monza:
Ufficio Attività Culturali
Comune di Monza,
tel 039 2302 192

attivita-culturali@comune.monza.it

INDIRIZZI

Milano:
Palazzina Liberty
Largo Marinali d'Italia

Teatro Franco Parenti
Via Pier Lombardo 14

Teatro Dal Verme
Via San Giovanni sul Muro 2

Monza:
Teatrino di Corte della Villa Reale
Villa Reale

Teatro Villoresi
Piazza Carrobiolo 8

www.divertimentoensemble.it

In collaborazione con



COMUNE DI
MONZA
Assessorato
alla Cultura



Milano
Comune
di Milano
Cultura

Rondò 2010 è reso possibile grazie al contributo di



PROVINCIA
MONZA BRIANZA
Cultura

Divertimento Ensemble ringrazia



Regione Lombardia
Cultura, Identità
e Autonomie della Lombardia



Provincia
di Milano

Rondò 2010 è realizzato grazie al contributo di

FONDAZIONE
MUSICALE
U M B E R T O
M I C H E L I



Fondazione
Sergio Dragoni

Instituto
Cervantes
M I I Á N



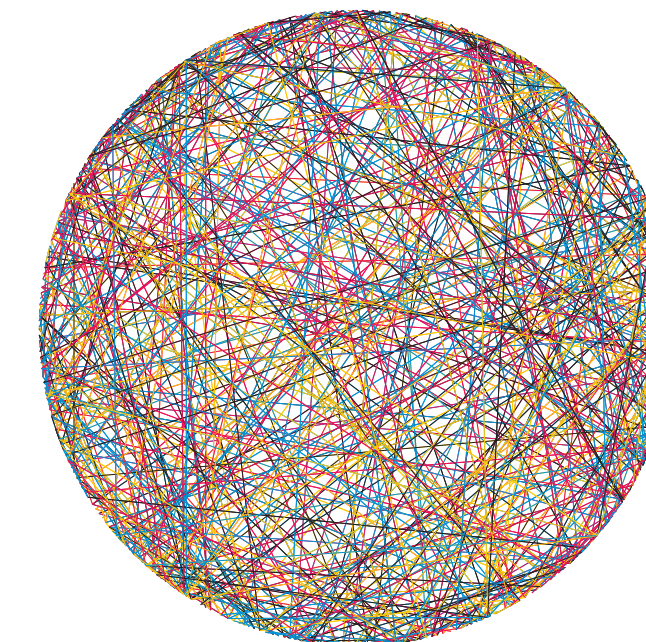
Professor
Piergaetano Marchetti

CASA RICORDI



Edizioni Suvini Zerboni

Rai Trade



RONDÒ 2010
DIVERTIMENTO
ENSEMBLE
DIRETTORE ARTISTICO SANDRO GORLI
VII STAGIONE: SEDICI
CONCERTI, UNO
SPETTACOLO TEATRALE
MUSICA CLASSICA E
CONTEMPORANEA
INCONTRI CON I
COMPOSITORI
MONZA / MILANO
GENNAIO / GIUGNO



Teatro Villorosi
Ore 17

Mauricio Kagel – *Episoden, Figuren*, per armonica
Mauricio Kagel – *Variété, Concert spectacle für Artisten und Musiker*

Divertimento Ensemble
Bustric, ideazione e realizzazione scenica
Corrado Rojac, armonica
Sandro Gorli, direttore

Teatrino di Corte della Villa Reale

Ore 20,15: incontro con Gabriele Manca e Maurizio Pisati
Ore 20,45: Rondò**vino**
Ore 21,15: concerto

Domenico Scarlatti / Maurizio Pisati – *Due Sonate*
Elliot Carter – *Shard*
Aldo Clementi – *Fantasia per liuto*
Gabriele Manca – *In agranti*
Tao Yu – *Panegyric to the Pipa*
Domenico Scarlatti / Maurizio Pisati – *Due Sonate*

Elena Casoli, chitarra acustica e liuto

Teatrino di Corte della Villa Reale

Ore 20,15: incontro con Pasquale Corrado, Federico Gardella e Paolo Perezani
Ore 20,45: Rondò**vino**
Ore 21,15: concerto

Claude Debussy – *Syrinx*, per auto
Claude Debussy – *Rapsodia*, per sassofono e pianoforte
Richard Galliano – *Viaggio*, per sassofono e pianoforte
Ned Rothenberg – *Maceo*, per sassofono
Albert Roussel – *Sérénade*, per auto, violino, viola, violoncello e arpa
Pasquale Corrado – *Archipeloghis*, per sassofono e ensemble (commissione Divertimento Ensemble 2010)
Paolo Perezani – *Novità*, per ensemble (commissione Divertimento Ensemble 2010)
Federico Gardella – *Livre d'arabesques*, per oboe e ensemble (commissione Divertimento Ensemble 2010)



Divertimento Ensemble
Sandro Gorli, direttore
Lorenzo Missaglia, auto
Luca Avanzi, oboe
Mario Marzi, sassofono
Maria Grazia Bellocchio, pianoforte

Teatrino di Corte della Villa Reale

Ore 20,15: incontro con Fabien Lévy e Yann Robin
Ore 20,45: Rondò**vino**
Ore 21,15: concerto

Yann Robin – *Phigures*, per ensemble
Fabien Lévy – *A propos*, per ensemble
Ludwig van Beethoven – *Sonata in do magg. op. 102 n. 1*, per violoncello e pianoforte
Robert Schumann – *Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44*

Divertimento Ensemble
Sandro Gorli, direttore
Relja Lukic, violoncello
Maria Grazia Bellocchio, pianoforte

Teatrino di Corte della Villa Reale

Ore 20,15: incontro con i compositori
Ore 20,45: Rondò**vino**
Ore 21,15: concerto

Frédéric Chopin – *Polacca in sol minore KKIIa n. 1*
– *Polacca in do diesis minore op. 26 n. 1*
– *Polacca in sol diesis minore KKIVa n. 3*
– *Andante spianato e Polacca brillante op. 22*

Tre Partiture selezionate attraverso la prima edizione del concorso riservato agli allievi di composizione dei Conservatori e degli Istituti Musicali pari cati italiani.

Maria Grazia Bellocchio, pianoforte
Concerto realizzato con il contributo di Donatella Gulli in ricordo della madre Enrica Cavallo Gulli

Teatrino di Corte della Villa Reale

Ore 20,15: incontro con Andrea Cazzaniga e Maria Eugenia Luc
Ore 20,45: Rondò**vino**
Ore 21,15: concerto

La recente produzione musicale spagnola
David Del Puerto – *Advenit*
Gabriel Erkoreka – *Izaro*
María Eugenia Luc – *Red*
Jorge Fernández Guerra – *Espace brisé*
Fernández Guerenabarrena – *Zorion*
César Camarero – *Reverso 2*

Ensemble Kuraia (Bilbao)
Andrea Cazzaniga, direttore
In collaborazione con l'*Instituto Cervantes* di Milano

Teatrino di Corte della Villa Reale

Ore 20,15: presentazione del volume "Musica Corpo Espressione" di Carlo Serra
Ore 20,45: Rondò**vino**
Ore 21,15: concerto

Arnold Schönberg – *Pierrot lunaire op. 21*
Luciano Berio – *Sequenza per auto*
Luciano Berio – *Folk songs*

Divertimento Ensemble
Alda Caiello, soprano
Lorenzo Missaglia, auto
in collaborazione con il *VII Corso di Direzione d'Orchestra*

Teatrino di Corte della Villa Reale

Ore 20,15: incontro con i tre compositori vincitori degli *Incontri Internazionali per giovani compositori "Franco Donatoni"*
Ore 20,45: Rondò**vino**
Ore 21,15: concerto

J. Brahms – *Sonata in re minore op. 108 n. 3*, per violino e pianoforte
Tre partiture selezionate dagli *Incontri Internazionali*

Divertimento Ensemble
Sandro Gorli, direttore
Lorenzo Gorli, violino
Maria Grazia Bellocchio, pianoforte
in collaborazione con il *Centre culturel français de Milan* e con gli *Incontri Internazionali per giovani compositori "Franco Donatoni"*

COMITATO
D'ONORE

I MUSICISTI DEL
DIVERTIMENTO
ENSEMBLE



GLI OSPITI DI
RONDÒ 2010

COLLABORATORI

segreteria organizzativa

fonica

Foto a lato: Roberto Masotti ▶

