

LAM Laboratorio di Ascolto Musicale - IV edizione

Dieci incontri online a cura di Divertimento Ensemble



Torna per il quarto anno consecutivo il **LAM Laboratorio di Ascolto Musicale**, tenuto da Giuliano Goldwurm che prima di ogni appuntamento comunica la proporrà un tema e alcuni suggerimenti di ascolto; durante l'incontro poi diviene il moderatore di una sorta di "autogestione" dei partecipanti, che condividono le proprie impressioni.

Articolato in 10 incontri, si svolge totalmente in **modalità online** e si configura come un percorso di esplorazione del linguaggio musicale, in particolare di quello contemporaneo, mirato a sviluppare la capacità di ascolto analitico attraverso l'individuazione degli "ingredienti" della musica e a tentare di "decifrare" le sensazioni immediate dell'ascolto.

Si focalizza in particolare sui lavori di alcuni degli autori proposti dal cartellone 2021 di Divertimento Ensemble, fra cui il compositore ospite Alessandro Solbiati.

Calendario del laboratorio online 2021: Febbraio:



Gli interessati devono sottoscrivere entro il 31
gennaio 2021 la domanda di partecipazione
disponibile su

divertimentoensemble.it/iscrizionelam2021/

Per informazioni dettagliate

divertimentoensemble.it ;

campoleoni@divertimentoensemble.it

FORMAZIONE / **CLASSICA**



Pubblicità

gdm la collezione

Chi siamo

Contatti

Newsletter

edt.it

Privacy policy

© 2019 EDT srl Socio Unico - via Pianezza, 17 - 10149 Torino - edt@edt.it - Cap. Soc. euro 101.920 int. vers. - R.E.A. Torino 504712 - Iscriz. Tribunale di Torino 268/76 del 4.2.1976 - P.IVA, C.Fisc. e N° iscriz. R.I. Torino 01574730014